

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель управления
образования администрации

Назарово



С.В. Гаврилова
С.В. Гаврилова

01.11.2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального конкурса
профессионального мастерства «Педагог нового времени»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Муниципального конкурса профессионального мастерства «Педагог нового времени» в 2024 году (далее – конкурс).

1.2. Учредителем конкурса является управление образования администрации г. Назарово.

1.3. Организатором конкурса является муниципальное казенное учреждение «Комплексный центр обслуживания муниципальных учреждений управления образования» г. Назарово Красноярского края.

1.4. Целью конкурса является повышение престижа и статуса педагога в обществе, повышения открытости образования, общественного и профессионального участия в формировании и реализации образовательной политики, развития инноваций в образовании, распространение передового педагогического опыта, выявление уровня профессиональной компетентности участников конкурса.

1.5. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляется организационным комитетом (далее – оргкомитет). Оргкомитет утверждает место проведения, сроки, порядок и программу проведения конкурса, утверждает состав жюри по номинациям, список участников конкурса.

2. Участники конкурса

2.1. В конкурсе могут принимать участие:

2.1.1. учителя общеобразовательных учреждений, со стажем работы в должности не менее трёх лет в номинации «Учитель года»;

2.1.2. педагогические работники образовательных организаций, со стажем работы в должности не более трёх лет в номинации «Педагогический дебют»;

2.1.3. воспитатели дошкольных образовательных учреждений в номинации «Воспитатель года»;

2.1.4. педагоги, реализующие программы дополнительного образования в общеобразовательных учреждениях, дошкольных образовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования детей в номинации «Педагог дополнительного образования».

3. Сроки проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с 25 ноября по 29 ноября 2024 года, в номинации «Педагогический дебют» - 13 ноября 2024 года.

4. Порядок выдвижения кандидатур на участие в конкурсе

4.1. ВНИМАНИЕ! Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе осуществляется *как по заявке образовательной организации, так и по инициативному заявлению педагогического работника.*

4.2. Для участия необходимо в срок до **08.00 часов 11.11.2024** года заполнить форму заявки участника по ссылке: https://disk.yandex.ru/i/aVl01ytEJ_toDw.

При заполнении формы понадобится разместить ссылки на сканированную копию информированного согласия участника (приложение 1) и фото участника, размещенные в сети интернет.

Заявки для участия в номинации «Педагогический дебют» подаются в срок до 4 ноября 2024 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/671ef5ccd046882bcf8bb261/> в соответствии с Порядком проведения фестиваля педагогических идей молодых педагогов.

5. Подведение итогов конкурса

5.1. В каждой номинации определяется один победитель.

5.2. Победитель становится участником регионального этапа конкурса (кроме номинации «Педагогический дебют»). В случае возникновения непреодолимых препятствий для участия победителя, в региональном этапе принимает участие конкурсант, занимающий следующее место в рейтинге.

5.3. Участникам конкурса вручаются дипломы.

5.4. Оргкомитет оставляет за собой право учреждения дополнительных номинаций по итогам конкурса.

6. КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

6.1. НОМИНАЦИЯ «УЧИТЕЛЬ ГОДА»

6.1.1. Конкурсное испытание «Учебное занятие»

Цель конкурсного испытания:

демонстрация профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока, творческого потенциала учителя.

Формат:

проведение урока с учащимися в системно-деятельностном подходе, демонстрирующего встраивание заданий по формированию функциональной грамотности, решение задач воспитания.

Список возможных тем учебных занятий, возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками конкурса самостоятельно.

Перед началом урока конкурсант должен в течение 5 минут обосновать выбор методических подходов, приемов, видов деятельности детей, организационных форм и типов заданий в соответствии с заявленной темой, целями и задачами урока;

предоставить пакет дидактических материалов для детей и технологическую карту учебного занятия членам жюри.

Регламент:

обоснование проекта урока - 5 минут; проведение урока - 40 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри - до 5 минут.

Критерии оценивания:

- разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание;
- соответствие урока требованиям обновленного ФГОС НОО, ООО в части формирования планируемых результатов (в том числе функциональной грамотности);
- формирование и поддержка учебной мотивации;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении урока;
- системно-деятельностный подход;

- самоанализ проведенного урока;
- тайминг (если время урока отклоняется в большую или меньшую сторону более чем на 5 минут жюри снимает 10 баллов).

Максимальная оценка за конкурсное испытание:

70 баллов. Возможно применение штрафных баллов за нарушение тайминга.

6.1.2. Конкурсное испытание «Внеурочное воспитательное мероприятие - разговор со школьниками»

Цель конкурсного испытания:

демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач.

Формат:

внеурочное воспитательное мероприятие, посвященное дню рождения г. Назарово. Внеурочное мероприятие проводится в форме, соответствующей характеру внеурочной деятельности и определяется конкурсантом самостоятельно. Класс, в котором проводится внеурочное мероприятие, также определяется конкурсантом.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент:

проведение внеурочного мероприятия - 30 минут; самоанализ внеурочного мероприятия и ответы на вопросы членов конкурсной комиссии - до 5 минут.

Критерии оценивания:

- актуальность и воспитательная ценность проведенного внеурочного мероприятия;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении внеурочного мероприятия;
- результативность и эффективность решения воспитательных задач;
- речевая и коммуникативная культура, личностная ориентированность;
- самоанализ проведенного внеурочного мероприятия;
- тайминг (если время мероприятия отклоняется в большую или меньшую сторону более чем на 5 минут жюри снимает 10 баллов).

Максимальная оценка за конкурсное испытание:

50 баллов. Возможно применение штрафных баллов за нарушение тайминга.

6.1.3. Конкурсное испытание «Коммуникативные бои»

Цель конкурсного испытания:

демонстрация компетенций в области профессиональной коммуникации, общей эрудиции.

Формат:

бои проводятся по группам участников, состоящим из трех человек, и проходят в форме дебатов на заданную тему проблемного характера.

Регламент:

устанавливается ведущим.

Критерии оценивания:

- умение сформулировать позицию в заданной ситуации;
- умение построить речь, основанную на системе аргументов, поддерживающих и доказывающих главный тезис позиции; умение задавать вопросы и отвечать на них;
- умение отстаивать свою точку зрения и принимать чужую позицию.

Максимальная оценка за конкурсное испытание:

30 баллов

6.2. НОМИНАЦИЯ «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА»

6.2.1. Конкурсное испытание «Мероприятие с родителями»

Цель конкурсного испытания:

демонстрация умения использовать формы работы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий. Данная группа форм включает мастер-классы и мастерские, практикумы, тренинги, деловые игры (приложение 3).

Формат:

фрагмент встречи с родителями в очной форме. Участниками встречи выступают педагоги – участники конкурса.

Перечень вопросов для обсуждения с родителями:

- роль игры и детской субкультуры в дошкольном детстве;
- коммуникативное развитие и социализация ребенка дошкольного возраста;
- познавательное развитие детей в семье;
- духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье;
- трудовое воспитание в семье;
- развитие речи у детей дошкольного возраста в семье;
- воспитание интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье;
- художественно-эстетическое воспитание в семье;
- гендерное воспитание в семье;
- психологическая готовность к школе;
- адаптация к условиям ДОУ;
- рациональное питание;
- значимость режима дня в разные возрастные периоды детства,
- способы здоровьесбережения в условиях семьи, поддержания в семье здорового образа жизни;
- основы безопасного поведения детей дошкольного возраста в быту, социуме, на природе;

Тема мероприятия с родителями определяется путем жеребьевки во время установочного семинара.

Регламент:

до 20 минут, до 5 минут самоанализ и вопросы жюри

Критерии оценивания:

- Умение педагога сформировать у родителей готовность к осознанному освоению эффективных способов поведения с детьми;
- Умение педагога организовать активное обсуждение видимых и скрытых проблем в поведении детей;
- Умение педагога организовать практическую проработку какого-нибудь умения родителей, связанного с решением той или иной образовательной задачи;
- Умение педагога поддерживать (стимулировать) мотивацию родителей;
- Отсутствие орфоэпических, речевых, грамматических ошибок;
- Выразительность, умение «держат» внимание аудитории;
- Динамичность проведения мероприятия.

Максимальная оценка за конкурсное испытание:

40 баллов

6.2.2. Конкурсное испытание «Открытое занятие»

Цель конкурсного испытания:

демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов познавательной деятельности дошкольников.

Формат:

открытое занятие с детьми старшего дошкольного возраста.

Регламент:

до 25 минут занятие, до 5 минут самоанализ и вопросы жюри.

Критерии оценивания:

1. Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования:
 - обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО;
 - обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников;
 - реализует воспитательные возможности содержания;
 - создает условия для речевого/социально – коммуникативного /физического/ художественно - эстетического/ познавательного развития воспитанников;
 - реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира;
 - реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества.
2. Методические приемы решения педагогических задач:
 - использует приемы привлечения внимания воспитанников;
 - использует приемы удержания внимания воспитанников;
 - использует приемы поддержки инициативы воспитанников;
 - использует приемы поддержки самостоятельности;
 - использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников;
 - целесообразно применяет средства наглядности.
3. Организационная культура обеспечивает четкую культуру мероприятия:
 - мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО;
 - зонирование пространства в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует;
 - соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО;
 - соблюдает регламент конкурсного испытания.
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно - профессиональные качества:
 - устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками;
 - создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками;
 - соблюдает этические правила общения;
 - не допускает речевых ошибок;
 - удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии;
 - четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников;
 - демонстрирует эмоциональную устойчивость;
 - демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности.
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа):
 - оценивает результативность проведенного мероприятия;
 - делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия;
 - обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения;
 - оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками;

- конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри.

Максимальная оценка за конкурсное испытание:

50 баллов

6.2.3. Конкурсное испытание «Проект преобразования РППС для комбинированной группы»

Цель конкурсного испытания:

демонстрация умения проектировать преобразования пространственной среды с учетом изменяющихся потребностей детей.

Формат:

разработка и представление плана изменения развивающей предметно-пространственной среды группы с учетом потребностей ребенка с ОВЗ.

Участники путем вытягивания жребия получают одну из нозологий. Разрабатывают план-схему группы с учетом изменения предметно-пространственной среды для ребенка с выбранной нозологией.

Регламент:

1 час на подготовку, 10 минут на защиту проекта, еще 5 минут ответы на вопросы.

Критерии оценивания:

- Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
- Трансформируемость пространства даёт возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- Полифункциональность материалов даёт возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.
- Вариативность среды обеспечивает свободный выбор детей.
- Доступность помещений, игр, игрушек, материалов, пособий, обеспечивающих основные виды детской активности.
- Надёжность и безопасности их использования.

Максимальная оценка за конкурсное испытание:

30 баллов

6.3. НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

6.3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Формат: Конкурсное испытание представляет собой обучающий формат по трансляции, передаче конкретных методов, технологии (или элементов технологии), приемов, других педагогических инструментов, которые конкурсант эффективно использует при обучении детей по образовательной программе.

Мастер-класс направлен на взаимообучение, это двусторонний процесс с непрерывным контактом «педагог-слушатель».

Содержание и форма мастер-класса конкурсантом определяется самостоятельно. Допускается использование наглядных, информационных, технических средств обучения.

Регламент: 20 минут на выступление участника (включая самоанализ), 5 минут на вопросы членов жюри.

Критерии оценивания:

- Представлены новые педагогические решения, которые соответствуют тенденциям развития образования, содействуют обновлению содержания дополнительного образования детей.
- Использует способы, приемы мотивации участников мастеркласса к активному освоению предлагаемого содержания; включает каждого участника в создание нового «продукта» деятельности.
- Продемонстрирована четкая последовательность действий; используемые способы взаимодействия с участниками позволяют достигать запланированного результата.
- Достигнут запланированный результат - участниками освоены/апробированы предлагаемые педагогические решения; конкурсантом предложены конкретные рекомендации по использованию представленного опыта в практике.
- Продемонстрирована культура презентации с грамотным использованием средств визуализации; избегает шаблонов, проявляет артистичность, способность к импровизации.
- Умеет анализировать результаты мастер-класса, аргументировать используемые способы взаимодействия с участниками, выделить сильные и слабые стороны мастер-класса.

Максимальная оценка за конкурсное испытание: 60 баллов

6.3.2. Конкурсное испытание «Открытое занятие»

Формат: Открытое конкурсное занятие направлено на введение детей в новые виды деятельности в соответствии с реализуемой конкурсантом дополнительной общеразвивающей программой. Проведение конкурсного занятия не подразумевает рекламу образовательной программы педагога или представление его опыта работы. Данное открытое занятие - это первая встреча с детьми, которая должна их заинтересовать, увлечь новой деятельностью, включить в сотрудничество, активный поиск, неформальное общение.

Содержание и форма открытого конкурсного занятия определяется конкурсантом самостоятельно. Допускается использование целесообразных визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникативных средств обучения для достижения целей занятия. Участие помощников при проведении занятия не допускается.

Открытое конкурсное занятие проводится педагогом с незнакомой ему группой детей. Группы детей формируются организаторами Конкурса с учетом требований к составу обучающихся, установленных реализуемой конкурсантом дополнительной общеразвивающей программой. Количество обучающихся в группе - от 10 до 12 человек

Регламент:

для детей младшего, среднего, старшего школьного возраста - 30 минут;

для детей дошкольного возраста - 20 минут.

Самоанализ занятия - до 5 минут.

Ответы на вопросы - до 5 минут.

Использование подготовленных письменных тезисов при самоанализе не допускается.

Критерии оценивания:

- Предметное содержание, представленное на занятии, соответствует актуальному состоянию профессиональных и иных сфер жизнедеятельности, связанных с направлением реализуемой образовательной программы.
- Корректно используются термины, понятия, закономерности и т.д., правильно применяются специальные технологии и способы работы.
- Умеет учитывать на занятии возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, в том числе их уровень готовности к освоению содержания образовательной программы.

- Умеет рационально использовать различные формы, методы, средства, приемы организации деятельности обучающихся, обеспечивающие достижение целей и задач занятия.
- Умеет применять на занятии активные и интерактивные методы обучения, направленные на активизацию обучающихся, включение обучающихся в совместное решение учебных задач, смоделированных ситуаций и т.д.
- Умеет выявлять удовлетворенность и заинтересованность детей предлагаемыми новыми видами деятельности, осуществлять педагогическую поддержку обучающихся при их освоении.
- Умеет управлять результатом образовательного процесса на занятии, корректировать ход занятия, поведение и общение обучающихся.
- Умеет использовать возможности предлагаемого содержания для профориентации обучающихся.
- Качественно и целесообразно использует на занятии технические средства обучения, электронные образовательные и другие ресурсы.
- Способен адекватно оценить результаты проведения занятия, умеет выделить возникшие затруднения, обосновать способы их разрешения, которые удалось (или можно было) реализовать на занятии.

Максимальная оценка за конкурсное испытание: 70 баллов

6.3.3. Конкурсное испытание «Видеоинтервью «О себе и профессии»

Формат: видеоролик продолжительностью до 12 минут.

Формат видеоролика - .mp4.

Видеоролик должен включать информационную заставку с наименованием конкурса, номинации, фамилии, имени, отчества участника.

Содержание Видеоинтервью должно быть оформлено в формате ответов конкурсанта на следующие вопросы:

- 1) В чём заключается основная идея Вашей образовательной программы, что натолкнуло на её создание?
- 2) Опираясь на свой педагогический опыт, поделитесь наиболее эффективными инструментами (формы, методы, технологии, приемы, техники и т.д.), которые Вы используете на своих занятиях?
- 3) Как, по Вашему мнению, заинтересовать и включить ребёнка в изучение образовательной программы?
- 4) Участвуют ли в Вашей образовательной программе дети, требующие особого внимания (дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию и др.)? Как в этом случае проходят занятия?
- 5) Расскажите о результатах Вашей образовательной программы, которыми Вы гордитесь.
- 6) Мы знаем, что совершенству нет пределов. Как Вы считаете, чего не хватает, чтобы более эффективно достигать результатов по образовательной программе?
- 7) На Ваш взгляд, какие профориентационные возможности имеет Ваша образовательная программа? Что Вы уже реализуете (или намерены реализовать) в области профориентации школьников в рамках образовательной программы?
- 8) Предлагаем заглянуть в будущее, опираясь на настоящее. Как Вы считаете, через 10 лет будут ли востребованы знания, умения, навыки, компетенции, которые осваивают дети при обучении по Вашей образовательной программе? В каких профессиональных сферах они могут быть наиболее востребованы?

Предлагаемые вопросы могут быть включены в видеоподготовку в форме титров или просто озвучены конкурсантом.

Видеоролик должен быть размещен в сети Интернет (на облачном хранилище, видеохостинге, в социальной сети, на сайте образовательной организации и др.).

Ссылка на видеоролик указывается в соответствующем поле при регистрации участника.

Ссылка должна быть активной до 30.12.2024.

Критерии оценивания:

– Демонстрирует целостность собственной педагогической практики (предъявленные идеи, заявленные технологии, методы, приемы, средства, достигаемые результаты взаимосвязаны, не противоречат друг другу).

– Аргументирует собственные суждения, точки зрения (опирается на научно-теоретические основания, факты, личный профессиональный и социальный опыт).

– Учитывает современную ситуацию развития общества и образования, сегодняшние приоритеты дополнительного образования детей.

– Демонстрирует стремление отвечать запросам, интересам обучающихся, в т.ч. использует разные средства мотивации, поддержки детей.

– Обеспечивает доступность дополнительного образования для разных категорий детей (включает в образовательный процесс по программе детей, требующих особого внимания; учитывает возрастные, физические и другие индивидуальные особенности детей при обучении).

– Способен выделить, обосновать потенциал собственной программы для ранней профориентации и профессионального самоопределения школьников.

– Способен оценить значимость образовательных результатов по программе для профессионального будущего обучающихся.

– Демонстрирует способность к анализу собственной профессиональной деятельности и осмыслению опыта.

Максимальная оценка за конкурсное испытание: 40 баллов

6.4 НОМИНАЦИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДЕБЮТ»

Конкурсные испытания данной номинации включают участие в фестивале педагогических идей молодых педагогов. Фестиваль пройдет 13 ноября 2024 на базе МАОУ «Лицей №8» по отдельному графику.

Абсолютный победитель фестиваля становится победителем конкурса «Педагог нового времени 2024» в номинации «Педагогический дебют»

ИНФОРМИРОВАННОЕ СОГЛАСИЕ

В оргкомитет муниципального
конкурса профессионального
мастерства «Педагог нового
времени 2024»

Ф.И.О. в родительном падеже

Должность, место работы

заявление.

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на публикацию в СМИ моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, фото, должность, место и стаж работы; на использование любых материалов, представляемых на конкурс «Педагог нового времени 2024», в том числе, являющихся моей интеллектуальной собственностью, всеми заинтересованными лицами в профессиональных некоммерческих целях, а также для размещения и публикации в СМИ.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Технологическая карта урока*

ФИО учителя
 Класс
 УМК/ Образовательная технология
 Предмет
 Тема
 Тип урока
 Место и роль урока в изучаемой теме
 Цель и задачи урока**

Планируемые образовательные результаты***

Предметные знания, предметные действия	Универсальные учебные действия			Личностные
	регулятивные	познавательные	коммуникативные	

Ход урока

Этап урока****	Задача, которая должна быть решена (в рамках достижения планируемых результатов урока)	Формы организации деятельности учащихся	Действия учителя по организации деятельности учащихся	Действия учащихся (предметные, личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные)	Результат взаимодействия учителя и учащихся по достижению планируемых результатов урока	Диагностика достижения планируемых результатов урока
Итоги и самоанализ урока *****						

* Технологическая карта урока является документом, подтверждающим деятельность, оформленную учителем в «Описании педагогической деятельности».

** Цель и задачи урока формулируются в соответствии с педагогическими функциями: *обучение, воспитание, развитие*.

*** Таблица заполняется с учетом этапов формирования, планируемых образовательных результатов и применения контроля предметных знаний, предметных действий, метапредметных умений и личностных образовательных результатов, по конкретной теме (заполнение всех граф таблицы обязательно), в соответствии с возрастными психологическими особенностями обучающихся.

**** Этапы указываются в соответствии с типом урока, реализуемой педагогом технологии, методики, предметной области.

***** Осуществлен анализ проведенного урока, дана оценка его эффективности.

Формы и методы просвещения родителей (законных представителей) в дошкольной образовательной организации

Просвещение родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов может осуществляться в разнообразных формах:

1. формы, направленные на информирование родителей;
 - Родительские собрания
 - Лекция-презентация
 - Индивидуальное и групповое консультирование
 - Родительские конференции
 - Устный педагогический журнал
 - Беседы с родителями
 - Дни открытых дверей
 - «Круглые столы» для родителей
 - Библиотеки и выставки психолого-педагогической литературы Фотовыставки, информационные стенды, папки, проспекты, выпуск мини-газет

2. формы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий. Данная группа включает:

- Мастер-класс;
- Элементы тренингов и тренинги ;
- Ролевые игры.

Мастер-класс

Направлен на расширение сферы совместной деятельности педагога и родителей в области педагогического просвещения семьи, вовлечение во взаимодействие всех участников образовательного процесса. Педагог в данном случае выступает в роли эксперта. Целью мастер-класса является передача педагогического опыта.

Практикумы

В основу практикумов, как правило, заложен метод моделирования педагогических ситуаций, что предполагает активное обсуждение видимых и скрытых проблем в поведении детей, а также практическую проработку какого-нибудь умения, связанного с решением той или иной образовательной задачи. Например, сенсорного воспитания детей, формирования у них навыков связной речи, навыков конструирования и многое другое. При этом задействовано сразу несколько психических познавательных процессов – память, внимание, мышление, и методов познания – анализ, синтез, обобщение, сопоставление и другие. А это, в свою очередь, способствует активному включению участников практикума в ситуацию профессиональной педагогической деятельности.

Элементы тренингов и тренинги

Форма тренировки педагогического мышления родителей. Особенность тренингов в том, что в ходе их проведения родители информируются о правильных способах поведения с детьми и отрабатывают их, доводя до автоматизма. Педагог может включить элементы тренингов в практикумы для родителей. Тренинг проводится психологом.

Ролевые игры

Это эффективная форма, помогающая родителям погрузиться в мир детства и изменить точку зрения, посмотреть на ситуацию глазами ребенка. Педагогическая ценность ролевых игр состоит в том, что родителям предлагается не только предложить некоторое решение воспитательной проблемы, но и, испытав на практике, определить уровень его эффективности. Родителям дается возможность побывать в роли ребенка и ощутить, что он чувствует в момент воспитательного воздействия взрослых. Ролевые игры лучше проводить педагогу и психологу вместе.

3. формы, позволяющие вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми, в том числе, позволяющие легитимно включить родителей в участие в управление дошкольной образовательной организацией через принцип государственно-общественного характера управления образованием (модель – управляющий совет).

- Управляющий совет
- Совместные праздники и досуги
- Игры-приключения для родителей и детей

МЕТОДЫ АКТИВИЗАЦИИ РОДИТЕЛЕЙ

Среди наиболее распространенных методов можно отметить:

- разыгрывание педагогических ситуаций;
- игровое решение педагогических задач;
- визуальный анализ собственной педагогической деятельности;
- просмотр видеозаписей деятельности детей (при наличии разрешений от родителей);
- прослушивание аудиозаписей записей рассказов детей;
- демонстрация мультимедийных презентаций;
- оформление памяток и чек-листов;
- опросы родителей;
- игровые элементы взаимодействия;
- конкурсы детских рисунков;
- использование музыкального сопровождения и другие.