

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель управления
образования администрации
г. Назарово

 С.В. Гаврилова

«16» октября 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального конкурса
педагогического мастерства «Педагог нового времени»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с положением о Всероссийском конкурсе «Учитель года России», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2004 № 73, положением о Всероссийском профессиональном конкурсе «Воспитатель года России», утвержденным совместно Министерством образования и науки Российской Федерации и Общероссийским Профсоюзом образования 10 апреля 2018 г.
- 1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Муниципального конкурса профессионального мастерства «Педагог нового времени» в 2019 году (далее – конкурс).
- 1.3. Учредителем конкурса является управление образования администрации г. Назарово.
- 1.4. Организатором конкурса является муниципальное казенное учреждение «Комплексный центр обслуживания муниципальных учреждений управления образования» г. Назарово Красноярского края.
- 1.5. Целью конкурса является повышение престижа и статуса педагога в обществе, повышения открытости образования, общественного и профессионального участия в формировании и реализации образовательной политики, развития инноваций в образовании, распространение в системе дошкольного и общего образования передового педагогического опыта, выявление уровня профессиональной компетентности участников конкурса.
- 1.6. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляется организационным комитетом (далее – оргкомитет). Оргкомитет утверждает место проведения, сроки, порядок и программу проведения конкурса, утверждает состав жюри по номинациям, список участников конкурса.
- 1.7. Официальная информация о конкурсе размещается на сайте управления образования администрации г. Назарово <http://nazuo.3dn.ru/>.

2. Участники конкурса

- 2.1. В конкурсе могут принимать участие учителя образовательных учреждений, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования; воспитатели дошкольных образовательных учреждений по номинациям:
 - «Учитель общеобразовательной школы»,
 - «Воспитатель дошкольного учреждения».
- 2.2. Обязательным условием участия является наличие опыта работы в данной должности не менее 3 лет.

3. Сроки проведения конкурса

- 3.1. Конкурс проводится в два этапа:
 - 1 этап:

В номинации «Учитель общеобразовательной школы» - 28, 29, 30 октября 2019 года;
В номинации «Воспитатель дошкольного учреждения» - 6, 7, 8 ноября 2019 года.
2 этап – в декабре 2019 года.

4. Порядок выдвижения кандидатур на участие в конкурсе

- 4.1. Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе осуществляется по заявке образовательной организации.
- 4.2. Обязательным требованием к участникам конкурса во всех номинациях является стаж работы в должности не менее трех лет.
- 4.3. Для регистрации участников конкурса в адрес оргкомитета конкурса t56-58@ya.ru в электронном виде направляется информационная карта участника (приложение 2) и сканированная копия информированного согласия участника (приложение 1) в срок не позднее 17.00 часов 21.10.2019 года.

5. Подведение итогов конкурса

- 5.1. После первого этапа будет отобрано 5 участников в каждой номинации для участия во втором заключительном этапе.
- 5.2. По итогам второго этапа в каждой номинации определяется один победитель по сумме баллов. Баллы за первый и второй этап не суммируются.
- 5.3. Победитель награждается ценным подарком и становится участником регионального этапа конкурса.
- 5.4. Участникам конкурса вручаются дипломы.
- 5.5. Оргкомитет оставляет за собой право учреждения дополнительных номинаций по итогам конкурса.

6. Порядок проведения конкурса

6.1 КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ В НОМИНАЦИИ «УЧИТЕЛЬ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ»

Первый этап конкурса (28, 29, 30 октября 2019 г.) включает в себя тренировочные занятия, которые не относятся к конкурсным и не оцениваются, а также конкурсные испытания для участников.

Тренировочными являются процедуры «режиссирование педагогического вызова», «проектирование в образовании», «критическое мышление», тренинги, лекции и консультации экспертов в том или ином направлении.

К конкурсным испытаниям относятся:

- представление фрагмента занятия (испытание проводится на взрослой аудитории);
- выполнение индивидуального компетентностного испытания;
- решение педагогической ситуации;
- представление способа обучения учеников сложной теме своего предмета «Просто о сложном».

6.1.1 «Фрагмент занятия» (регламент - 25 минут, включая 5 минут для анализа и ответов на вопросы).

Формат: проведение фрагмента занятия по предмету, отражающего характерную для участника педагогическую технологию и методические приемы.

Участниками занятия являются педагоги - участники конкурса.

Тема занятия определяется участниками самостоятельно.

Критерии оценивания:

- методическое мастерство;
- владение предметом на современном уровне (научность учебной информации);
- эффективная коммуникация;
- педагогическая выразительность, умение импровизировать;
- рефлексивность.

6.1.2 «Индивидуальное компетентностное испытание» (регламент 1 ч. 30 м.).

Формат: выполнение индивидуального испытания в письменной форме, направленного на проверку умений по поиску и интерпретации информации, содержащейся в текстах разного типа. Материалы к испытанию содержат сложносоставной текст по определенной теме и комплекс вопросов и заданий к нему.

Критерии оценивания:

- общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла;
- умение находить информацию в тексте;
- умение интерпретировать текст, развивать его концептуальный смысл;
- умение осуществить рефлексию на содержание и форму текста.

6.1.3. «Решение педагогической ситуации» (регламент до 20 минут: 10 минут - подготовка, до 10 минут - представление решения).

Формат: индивидуальное решение участником педагогической ситуации (кейса): анализ ситуации, поиск и формулировка вариантов/варианта решения, представление данного варианта/вариантов своего решения членам экспертной комиссии.

Критерии оценивания:

- умение сформулировать педагогическую проблему;
- умение целостно посмотреть на ситуацию, определить причины и следствия;
- умение предложить варианты решения.

6.1.4. «Просто о сложном» (регламент 10 минут).

Формат: участник объясняет любую сложную задачу, событие, понятие, правило, тему школьной программы и т.д. - что, как правило, вызывает затруднения у учащихся. Участник сам выбирает жанр представления.

Зрителями также могут быть педагоги — участники отборочного этапа конкурса.

Критерии оценивания:

- знание предмета (знание предмета с учетом современного уровня развития науки, понимание взаимосвязи понятий, явлений, событий и т.д., установление межпредметных связей, понимание практического применения знаний и т.д.);
- методическая компетентность (соответствие теме, логичность, адекватность используемых средств цели, представляемому содержанию и возрасту учащихся);

Конкурсные мероприятия второго этапа конкурса (декабрь 2019 г.) включают в себя:

методическое объединение,
учебное занятие;
мастер-класс;
образовательный проект;
дискуссия.

6.1.5 «Методическое объединение» (регламент до 20 минут).

Формат: устное представление конкурсантами своего профессионального опыта как опыта, сформировавшегося при взаимодействии с коллегами: учителями различных предметов, родителями учеников, общественными организациями, работниками науки, культуры, сферы здравоохранения, представителями других сфер (педагогическая технология).

Критерии оценивания:

- методическая грамотность (обоснованность применяемых методов с точки зрения достижения образовательных результатов, возрастных особенностей обучающихся; знание активных форм вовлечения обучающихся в деятельность, интерактивных технологий поддержки самостоятельности обучающихся; критичное отношение к применяемым методам);
- информационная и языковая грамотность (использование разных форматов представления информации и разных источников, педагогический кругозор и эрудиция, четкость ответов на вопросы, отсутствие ошибок);
- оригинальность и творческий подход (предлагает неожиданные решения педагогических задач, выделяет новые стороны в обсуждении профессиональных

задач, проявляет индивидуальность и избегание шаблонов, использует яркие ораторские приемы и т.д.).

6.1.6. «Учебное занятие» (регламент 45 минут, включая 10 минут для анализа занятия и ответов на вопросы).

Формат: проведение учебного занятия с учащимися, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий, возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками краевого конкурса на установочном семинаре.

Критерии оценивания:

- информационная и языковая грамотность (свободное владение предметом, отсутствие ошибок, отбор оптимального для задач урока объема и содержания информации);
- методическое мастерство и творчество (методическая целостность и структурированность урока, целесообразность использования приемов и средств обучения, изменение плана урока в соответствии с возникшими на уроке учебными ситуациями, использование возможностей современной образовательной среды, демонстрация использования заявленного методического приема, технологии и т.д.);
- мотивирование к обучению (умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности учащихся, обеспечение психолого-педагогической поддержки учащимся, создание на уроке проблемных ситуаций, ситуаций выбора и принятия решения учащимися, стимулирование самостоятельности обучающихся, их творческой и исследовательской активности);
- рефлексия и оценивание (планирование результатов урока и их оценка, владение рефлексивно-оценочными инструментами, рефлексия деятельности учеников и своей деятельности);
- эффективная коммуникация (организация взаимодействия и коммуникации учащихся между собой, создание условий для повышения эффективности коммуникации на уроке, для совершенствования коммуникативных навыков учащихся);
- метапредметность и межпредметная интеграция.

6.1.7. «Мастер-класс» (регламент - 25 минут, включая 5 минут для анализа и ответов на вопросы).

Формат: проведение мастер-класса по предмету, отражающего характерную для участника педагогическую технологию и методические приемы.

Участниками мастер-класса являются педагоги - участники конкурса.

Тема мастер-класса определяется участниками самостоятельно.

Критерии оценивания:

- актуальность и методическое обоснование представляемого приема, технологии;
- творческий подход и импровизация (творческое решение педагогических задач, индивидуальность в работе с аудиторией, использование оригинальных заданий и т.д.);
- рефлексивная культура (способность к самоанализу в использовании методов, достижении результатов, организации своей деятельности);
- информационная и языковая культура (использование разнообразных форматов представления и структурирования информации, разных источников информации и образовательных ресурсов, владение профессиональной терминологией, педагогический кругозор и эрудиция);
- ценностные ориентиры и воспитательная направленность (понимание ценностных аспектов образования, его воспитательного потенциала);
- метапредметность и межпредметная интеграция.

6.1.8. «Образовательный проект» (регламент: видеоролик на 7 минут, собеседование до 10 минут).

Формат: участник до начала финала готовит видеозапись презентации образовательного проекта, который конкурсант реализовал и/или реализует в настоящее время (7 минут), ролик предоставляется организаторам конкурса в первый день конкурса. После демонстрации ролика происходит собеседование с конкурсной комиссией.

Критерии оценивания:

- целевая направленность проекта (формулировка проблемы, постановка цели и задач, формулировка результатов, взаимосвязь этих компонентов);
- инновационность (новизна, оригинальность идей и содержания);
- реалистичность (прогнозируемость результатов, возможность распространения и внедрения проекта, реалистичность ресурсного обеспечения, тиражируемость);
- информационно-коммуникационная компетентность (использование современных инструментов для решения проблемы, презентации проекта);
- презентационность (культура представления проекта).

6.1.9. Дискуссия (регламент 30 минут).

Формат: дискуссия проводится в группе участников и посвящена актуальному для современного образования вопросу. Тема дискуссии определяется оргкомитетом конкурса. Участник высказывает свои суждения по теме дискуссии.

Критерии оценивания:

- умение предъявить и аргументировать свою позицию в дискуссии;
- умение вести дискуссию: слушать собеседника, слышать и отвечать на вопросы, удерживать общую логику и содержание дискуссии, точно формулировать суждения;
- глубина и оригинальность суждений участника во время дискуссии раскрытия темы (общая культура и эрудиция, глубина и оригинальность суждений);
- знание и понимание процессов, происходящих в обществе, экономике, политике, культуре;
- умение удерживать заданный регламент.

6.2. КОНКУРСНЫЕ ИСПЫТАНИЯ В НОМИНАЦИИ «ВОСПИТАТЕЛЬ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ».

Конкурсные задания первого этапа включают (6, 7, 8 ноября 2019 г.):

6.2.1. Мастер-класс для педагогов и родителей

Формат задания: конкурсант работает с аудиторией взрослых.

Демонстрирует конкретный приём, метод, технологию воспитания, обучения, развития и оздоровления в соответствии с тенденциями развития дошкольного образования.

Тему мастер-класса участник Конкурса определяет самостоятельно.

Регламент: выступление - 20 минут, вопросы от членов конкурсной комиссии - 5 минут.

Критерии оценивания (максимум 30 баллов):

- методическая и практическая ценность для дошкольного образования (0-16);
- организация мастер-класса (0-4);
- презентационная культура (0-10).

6.2.2 Доклад-презентация «Мой успешный проект»

Формат задания: доклад-презентация должен отражать практику применения участником метода проектов, включать представление (описание) значимой для всех субъектов проектной деятельности цели, согласованных действий и способов ее достижения, результатов, обеспечивающих возможность самостоятельного решения воспитанниками образовательной задачи (проблемы), приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности.

Общее время выступления: до 10 минут.

Доклад-презентация участника: до 7 минут.

Ответы на вопросы жюри участника: до 3 минут.

Критерии оценивания:

- соответствие проекта требованиям ФГОС ДО, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста (0-10 баллов);
- обоснованность целевой аудитории участников проекта (воспитанников, родителей, представителей других социальных институтов детства) (0-10 баллов);
- значимость поставленной цели и достигнутых результатов для развития детей дошкольного возраста, приобретения ими нового опыта в различных видах деятельности (0-10 баллов);
- умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта и достигнутые результаты проектной деятельности (0-10 баллов);
- возможность применения проектов другими педагогическими работниками (0-10 баллов);
- самооценка эффективности (успешности) проекта (0-10 баллов); организованность и культура представления информации (0-10 баллов).

6.2.3. Ток-шоу «Профессиональный разговор»

Формат задания: публичное обсуждение предложенной ведущим темы. Ведущий ток-шоу и его тема определяются оргкомитетом Конкурса и оглашаются непосредственно перед началом мероприятия.

Регламент: 1 час 30 минут.

Критерии оценивания (максимум 10 баллов):

- собственная позиция и аргументация (0-2);
- умение вести профессиональный диалог (0-1);
- выразительность речи (0-4).

Второй этап конкурса (декабрь 2019 г.) включает непосредственную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста:

разработка и проведение интегрированного занятия по речевому развитию (ознакомление детей с художественной литературой) с дидактической игрой по содержанию произведения;

разработка информационно-демонстрационного стенда по теме недели.

А также деятельность без участия детей:

разработка модифицированной модели и приведение ее в движение для проведения занятия по робототехнике с детьми старшего дошкольного возраста из Lego Education WeDo 9580.

Выполнение конкурсных заданий осуществляется на основании критериев.

Все требования, указанные в задании, являются обязательными к выполнению. Непосредственно перед выполнением задания эксперты определяют дополнительные условия: образовательную область, тему, возрастную группу. Выполнение и демонстрация заданий осуществляется в присутствии экспертов.

6.2.4. Задание 1. Разработка и проведение интегрированного занятия по речевому развитию (ознакомление детей с художественной литературой) с подгруппой детей с включением дидактической игры по содержанию художественного произведения).

Цель: демонстрация умения разрабатывать и проводить фрагмент занятия по речевому развитию (выразительное чтение) с подгруппой детей с включением дидактической игры по содержанию произведения.

Описание объекта: речевое развитие детей дошкольного возраста с игровой деятельностью.

Лимит времени на выполнение задания: 2 часа 30 минут.

Лимит времени на представление задания: до 15-20 минут.

Задание:

1. Рассмотреть книгу.
2. Прочитать ее с целью ознакомления с содержанием литературного произведения.
3. Провести анализ литературного произведения.
4. Определиться с выбором чтения отрывка литературного произведения либо чтения всего произведения.
5. Отработать выразительное чтение литературного произведения.
6. Определить цель, задачи и ожидаемые результаты для занятия по речевому развитию с включением дидактической игры по содержанию художественного произведения.
7. Разработать технологическую карту занятия по речевому развитию с включением дидактической игры по содержанию художественного произведения.
8. Продумать вводную часть, включая аннотацию книги.
9. Разработать беседу для детей старшего дошкольного возраста по содержанию литературного произведения.
10. Продумать методы и приемы, направленные на решение цели и задач занятия.
11. Подобрать оборудование в соответствии с возрастом детей, содержанием литературного произведения и дидактической игры.
12. Разработать дидактическую игру в соответствии с содержанием литературного произведения, целями и задачами.
13. Продумать и смоделировать развивающее, образовательное пространство для проведения занятия по речевому развитию с включением дидактической игры.
14. Соблюдать правила техники безопасности и санитарные нормы.

Предоставить экспертной комиссии технологическую карту занятия по речевому развитию с включением дидактической игры перед демонстрацией задания

Критерии оценивания к заданию № 1 (примерные)

1.	Соблюдение СанПиН (книжная полиграфия)	0,5
2.	Озвучивание в аннотации названия литературного произведения	0,5
3.	Представление в аннотации автора литературного произведения	0,5
4.	Краткое изложение содержания литературного произведения (4-5 предложений)	0,5
5.	Высказывание своего отношения к произведению	0,5
6.	Соответствие поставленной цели и задач теме занятия и возрасту детей	0,5
7.	Соответствие формулировки цели занятия методическим требованиям	0,5
8.	Соответствие формулировки обучающей задачи методическим требованиям	0,5
9.	Соответствие формулировки развивающей задачи методическим требованиям	0,5
10.	Соответствие формулировки воспитательной задачи методическим требованиям	0,5
11.	Реализация обучающей задачи в ходе беседы с детьми	0,5
12.	Реализация развивающей задачи в ходе беседы с детьми	0,5
13.	Реализация воспитательной задачи в ходе беседы с детьми	0,5
14.	Соблюдение знаков препинания (правильная расстановка логических и психологических пауз)	0,5
15.	Соответствие выбранного темпа и ритма чтения характеру литературного произведения	0,5
16.	Соответствие чтения текста литературным нормам русского языка	0,5
17.	Соблюдение правил работы с книгой	0,5
18.	Определение отрывка произведения для чтения детям с целью донесения идеи произведения	0,5
19.	Определение отрывка произведения для чтения детям с целью раскрытия характеров героев	0,5
20.	Определение отрывка произведения для чтения детям с целью выявления мотивов поступков персонажей	0,5
21.	Включение в беседу с детьми вопросов, направленных на выяснение основной идеи произведения	0,5
22.	Включение в беседу с детьми вопросов, направленных на уточнение	0,5
23.	Прием «закончи предложение»; подведение детей к высказыванию предположения; вопросы, направленные на формирование представлений о нравственных категориях	0,5
24.	Соблюдение правил конкурса	0,5
25.	Соблюдение правил техники безопасности и требований СанПиН	0,5
26.	Соответствие цели и задач темы фрагмента занятия (игры) с использованием развивающих (дидактических) материалов или ИКТ-оборудования возрасту	0,5
27.	Соответствие формулировки игровой задачи методическим требованиям	0,5
28.	Соблюдение структуры игры	1,0
29.	Целесообразность использованных материалов возрасту детей	0,5
30.	Реализация обучающей (дидактической) задачи в ходе игры с использованием	0,5

31.	Реализация игровой задачи в ходе игры с использованием ИКТ	0,5
32.	Соответствие содержания игры возрастным особенностям детей	0,5
33.	Соответствие содержания игры содержанию художественного произведения	0,5
34.	Организация рабочего места детей: целесообразность размещения детей в рабочем пространстве	0,5
35.	Владение терминологией	0,5
36.	Прием повторного чтения и (или) выборочного чтения	0,5
37.	Целесообразность использования наглядных методов и приемов возрасту детей, содержанию литературного произведения	0,5
38.	Применение ИКТ при проведении	0,5
39.	Целостность, законченность фрагмента занятия	0,5
40.	Соблюдение времени на выполнение задания	0,5

6.2.5. Задание 2. Разработка совместно с детьми информационно-демонстрационного стенда по теме недели

Цель: демонстрация умения создавать совместно с детьми информационно-демонстрационный стенд в соответствии с темой недели.

Описание объекта: совместная продуктивная деятельность воспитателя, детей и родителей.

Лимит времени на выполнение задания: 3 часа 30 минут

Лимит времени на представление задания: не предусмотрено.

Задание:

1. Создать эскиз тематического оформления информационно-демонстрационного стенда (не оценивается).
2. Подобрать содержание для оформления стенда в соответствии с темой и возрастом детей.
3. Подобрать материалы и оборудование для реализации задуманного.
4. Выполнить элементы оформления стенда.
5. Оформить стенд.
6. Пригласить 2-3 детей старшего дошкольного возраста для совместного оформления стенда на 20 минут в течение последнего часа подготовки.
7. Убрать рабочее место.
8. Сообщить экспертам о завершении работы.

Критерии оценки к заданию № 2 (примерные)

1.	Соблюдение правил конкурса	0,5
2.	Соблюдение правил безопасности, соответствующих профессии	0,5
3.	Организация рабочего места при выполнении задания: порядок на рабочем столе	0,5
4.	Организация рабочего места при выполнении задания: чистота на столе после выполнения задания, рациональность использования материалов Правильность использования инструментов	1
5.	Соответствие содержания стенда теме недели	0,5
6.	Соответствие оформления стенда теме	0,5
7.	Соответствие цветового решения стенда теме недели	0,5

8.	Соответствие информации стенда программным требованиям данной возрастной группы и теме недели	0,5
9.	Учет возрастных особенностей детей в оформлении стенда (наглядность, доступность)	0,5
10.	Целостность композиционного решения	0,5
11.	Наличие композиционного центра	0,5
12.	Гармоничность цветового решения	0,5
13.	Соразмерность отдельных элементов композиции	0,5
14.	Единство стилевого решения в заголовках и теме праздника	0,5
15.	Целесообразность выбора формата основы стенда	0,5
16.	Размещение композиционных элементов в соответствии с особенностями восприятия участников образовательного процесса	0,5
17.	Соответствие подбора информации изображениям на стенде	0,5
18.	Структурированность информации, размещенной на стенде	0,5
19.	Участие детей в оформлении стенда	0,5
20.	Владение техниками, выбранными для оформления фона стенда	0,5
21.	Владение техниками, выбранными для оформления заголовков стенда	0,5
22.	Грамотность письменной речи	0,5
23.	Реализация поставленных цели и задач в содержании и оформлении стенда	1
24.	Наличие информации для всех участников образовательного процесса	0,5
25.	Включенность всех детей в оформление	0,5
26.	Распределение обязанностей между детьми в процессе оформления	0,5
27.	Четкость инструкций во время работы с детьми	0,5
28.	Мотивация детей на совместную деятельность	1,5
29.	Соблюдение времени выполнения задания	0,5

6.2.6. Задание 3. Разработка модифицированной модели и приведение ее в движение для проведения занятия по робототехнике с детьми старшего дошкольного возраста из Lego Education WeDo 9580

Описание объекта: конструирование из легоконструктора.

Цель: продемонстрировать умение проектировать, конструировать, модифицировать и программировать постройку из Lego Education WeDo 9580 в соответствии с заданной темой.

Лимит времени на выполнение задания: 1 час 30 минут.

Лимит времени на представление задания: 2 минуты.

Задание:

1. Определить цель и задачи занятия по робототехнике с конструктором Lego Education WeDo 9580.
2. Подобрать материалы и оборудование.
3. Собрать подвижную модифицированную конструкцию при помощи LEGO Education WeDo 9580 в соответствии с заданием.
4. Проверить работу оборудования.
5. Сообщить экспертам о завершении работы и готовности презентовать движущую модель.

Критерии оценки к заданию № 3

1.	Соблюдение правил конкурса	0,5
2.	Соблюдение санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии	0,5
3.	Соответствие поставленной цели заданию конкурса (30 %)	0,5
4.	Соответствие формулировки цели методическим требованиям	0,5
5.	Соответствие поставленных задач теме занятия	0,5
6.	Соответствие формулировки обучающей задачи методическим требованиям	0,5
7.	Соответствие формулировки развивающей задачи методическим требованиям	0,5
8.	Соответствие формулировки воспитательной задачи методическим требованиям	0,5
9.	Наличие задачи по программированию с детьми	0,5
10.	Владение терминологией	0,5
11.	Соблюдение времени проведения	0,5
12.	Наличие проблемной ситуации	0,5
13.	Соответствие формулировки проблемного вопроса методическим требованиям	0,5
14.	Конструкция модифицирована	0,5
15.	Конструкция приведена в движение	0,5
16.	Конструкция соответствует заявленной теме и цели	0,5
17.	Соответствие поставленных задач возрасту детей	0,5
18.	Соответствие поставленных задач цели занятия	0,5

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА
«Педагог нового времени 2019»

№ п/п	Наименование ОО (сокращенное)	Фамилия	Имя	Отчество	Возраст	Должность	Стаж работы в должности	Квалификационная категория	Наименование специальности по диплому и учреждения профессионального образования	Наименование конкурсов профессионального мастерства, в которых принимал участие, год участия
1.										
2.										